

Catalogue 2014

# Eclats d'encre



14, rue Gambetta

78600 Le Mesnil-le-Roi

Tél : 01 34 93 40 71

Fax : 01 39 12 11 55

[Editions@Eclatsdencre.com](mailto:Editions@Eclatsdencre.com)

[www.Eclatsdencre.com](http://www.Eclatsdencre.com)

Depuis l'année 2000, Eclats d'encre rend visible de nouveaux auteurs francophones en poésie et théâtre.

90 titres qui témoignent de la volonté de proposer des textes à l'écriture soignée et accessible.

Au cœur de l'univers personnel de chaque écrivain s'expriment des silences, des déchirures, des joies qui, par la force du langage, deviennent autant de signes de vie.

Puissiez-vous puiser à la source de ces mots pour nourrir votre quotidien !

Sandrine Fay, Directrice des éditions.

Les éditions ont repris en 2010 le fonds de la collection Dé bleu des éditions Dé bleu/Idée bleue (liste en fin de catalogue).

### **Pour se procurer les Eclats d'encre**

Adressez votre règlement avec la référence des ouvrages souhaités (frais de port offerts)

Eclats d'encre  
14 rue Gambetta  
78600 Le Mesnil-le-Roi

Ou commandez nos ouvrages en ligne sur

[www.eclatsdencre.com](http://www.eclatsdencre.com)

Ou dans votre librairie et librairie en ligne (Fnac, amazon, chapitre, etc).

**Nos ouvrages sont également disponibles aux formats numériques epub ou PDF ebook**

### **Agnès Adda**

#### *Tresse d'éveils*

Poésie, 92p., 12€, 2001, ISBN 2-914258-12-7

De l'éblouissement face aux œuvres d'art à l'éveil des paysages intérieurs.

« Je danse à la mort, brulée de froid.

L'hiver m'a dénudée.

Je suis l'ultime éclair des frimas. »

### **Stéphane Beaubœuf**

#### *Sang fidèle*

Poésie, 48p., 12€, 2001, ISBN 2-914258-07-0

Sensualité et érotisme discret pour ce recueil initiatique.

« Et ta flèche écarquillant ma cervelle je te crie ô prends ma main dont vers toi frère ainsi qu'un miroir je tends le silence ô prends mon corps épuisé qui te répond ma joie »

### **Geneviève Bertrand**

#### *Frontière de l'absence*

Poésie, 43p., 12€, 2008, ISBN 978-2-914258-07-0

Du deuil au silence habité.

« Nuit de cristal et de pleine lune

Rien n'est à l'abri de la lumière

pas même l'ombre »

### **Anne-Lise Blanchard**

#### *La Beauté qui nous est donnée*

Poésie, 40p., 12€, 2004, ISBN 2-914258-33-X

Vers ensoleillés, douceur de vivre estivale.

« Eclats multiples

à couper la pupille

de l'indigo qui se décline

à perte de lumière »

#### *Qui entend le jargon de l'oie*

Poésie, 72p., 12€, 2006, ISBN 2-914258-44-5 (avec l'aide du CNL)

Haïkus au gré des saisons.

« Toi loin devant

tu imprimes la terre

de la peur qui parle en toi »

## ***Eclats***

Poésie, 60p., 12€, 2010, ISBN 2-914258-64-7

Eclats du quotidien.

## **Alexandre Blin**

### ***Exsangue***

Poésie, 92p., 12€, 2005, ISBN 2-914258-40-2

Vers et prose en échos d'un amour, d'une absence.

« et les choses de rien  
que l'on dit à mi-voix  
se taisent en secret. »

### ***Ecarlates***

Poésie, 88p., 12€, 2013, ISBN 2-914258-82-1

« J'ai vogué  
sur des mers sanguines  
nagé dans des eaux pourpres  
et bu l'incandescence »

## **Sylvie Bocqui**

### ***Infini coquillettes***

Roman, 124p., 12€, 2002, ISBN 2-914258-18-6

Premier roman. Un récit d'enfance, tout en émotion et tendresse, parsemé de trouvailles poétiques.

« La petite, elle, cherche des idées, des leurres généreux, rieurs et barati-neurs, des inventeurs de boniments, des stimulateurs de coquetterie, des boucleurs de cheveux. Elle refait le monde, plante des vignes et des pom-miers d'amour. Elle jette du pain aux pigeons et aux mouettes. Assise sur le banc, se soliloque une histoire de vilain canard. »

## **Thierry Cazals**

### ***Visage de la neige***

Poésie 84p., 12€, 2010, ISBN 978-2-914258-67-8

Poèmes pour un nouveau né.

## **Pierre Cendors**

### ***Chant runique du vide***

Poésie 50p., 12€, 2010, ISBN 978-2-914258-65-4

## **Pierrick de Chermont**

### ***Idoline***

Théâtre, 106p., 12€, 2004, ISBN 2-914258-34-8

Le salut et la grâce au cœur de l'entreprise contemporaine.

« Te voilà désirée, Idoline, attendue,  
Réveille-toi et regarde !  
Tous les horizons t'apportent le libre, les champs jamais cueillis de  
l'éternité... »

## **Dominique Chipot**

### ***L'ignorance du merle***

Poésie 50p., 12€, 2011, ISBN 978-2-914258-68-5

Haïkus, senryûs et brefs.

## **Christophe Condello**

### ***Le Jour qui s'attarde***

Poésie, 69p., 12€, 2007, ISBN 978-2-914258-55-5

Hommage aux poétesses Anise Koltz et Dorotea Montoya Sanchez.

« Une main fragile  
en abrite une autre. »

## **Rafaël Concejo**

### ***Lignes nues***

Poésie, 74p., 12€, 2005, ISBN 2-914258-41-0 (avec l'aide du CNL)

Langue dépouillée, proche du haïku, explosion de vie.

« étroit chemin  
là s'écoulait le bruit de l'eau  
l'intime parole des nuages  
l'amour du ciel pour la terre »

## **Laurent Contamin**

### ***Brèches***

Nouvelles, 114p., 12€, 2002, ISBN 2-914258-13-5

Des univers marquants, remplis de poésie.

« Une étoile filante, très bas, plus bas que tes pieds, un vœu à faire, un rêve pour y passer le reste de ta vie. Des secrets bien gardés, au chaud, mais des rêves, des rêves... Tout un attirail de rêves et de prisons, dans la torpeur et la première fraîcheur, enfin, du crépuscule, zone libre, zone-tampon, rêve sans fin, l'amour à bout portant. »

### ***Carnets extimes***

Poésie, 62p., 12€, 2010, ISBN 978-2-914258-62-3

« Ces carnets sont, dans l'esprit du Journal extime de Michel Tournier (à qui le titre souhaiterait rendre hommage), une tentative d'écriture de l'être, non pas dans une démarche introspective et close, mais au contraire en ouverture [...] » Laurent Contamin

### ***Partage des eaux***

Poésie, 72p., 12€, 2012, ISBN 978-2-914258-73-9

**Caroline Corvez**

### ***Lune sur l'oreiller***

Poésie, 98p., 12€, 2002, ISBN 2-914258-17-8

366 haïkus au fil des saisons.

« buvant le thé  
par petites gorgées  
soirée à deux »

**Chantal Couliou**

### ***L'avancée des jours***

Poésie, 50p., 12€, 2004, ISBN 2-914258-31-3

Délicate intimité, l'absence et le temps qui passe.

« Au loin, l'île veinée de bleu, guette l'infortune des corps. Le bleu, lui continue d'infuser. »

**Gérard Denizeau**

### ***La Mutilation***

Roman, 102p., 12€, 2001, ISBN 2-914258-08-9

La fuite d'un adolescent au cœur d'une nature hostile. Un texte fort servi par une plume alerte et corrosive.

« Tout à mettre en ordre, pour parler bref. Tout à essayer. La vie d'abord et, en premier lieu échapper aux regards éventuels de l'ancêtre que doit absorber, à son volant, le furieux ballet des essuie-glaces. »

**Damien Gabriels**

### ***L'autre bout du ciel***

Poésie (haïkus), 46p., 12€, 2013, ISBN 2-914258-81-4

« fin de feu d'artifice  
la lune reprend place

à l'autre bout du ciel »

**Albane Gellé**

### ***L'air libre***

Poésie, 94p., 12€, 2014, ISBN 978-2-914258-88-3

« une histoire brutale pleine de fleurs pourtant comme quoi »

**Bruno Geneste**

### ***Carnet de neige***

Poésie, 38p., 12€, 2006, ISBN 2-914258-46-1

« Il fait un ciel  
de vent  
qui danse dans les feuilles  
avant la chute »

**Olivoer Goldsmith**

### ***Offense***

Poésie, 78p., 12€, 2014, ISBN 978-2-914258-85-2

« sentir vent debout  
l'âme du moment »

**Benjamin Grognet**

### ***Les Ogres existent, Benjamin Grognet***

Théâtre, 54p., 12€, 2007, ISBN 978-2-914258-50-X

1 homme/1 femme/1voix (modulable)

« Il écrit sur mon corps avec sa sueur, avec ses dents, ses mains.  
Bientôt je serai couverte de ses mots. »

**Valérie Huet**

### ***J'attends cet instant qui s'enroule éblouissant***

Poésie, 102p., 12€, 2012, ISBN 2-914258-74-6

Photographies amoureuses.

**Marc Jaffeux**

### ***Le Rituel de la dispersion des organes vitaux***

Théâtre, 98p., 12€, 2001, ISBN 2-914258-05-4 (avec l'aide du CNL)

30 minutes, 4 femmes

Le rituel de quatre femmes autour du corps de l'aimé.

« Merveille de l'image des quatre femmes, un instant démembrée dans la plus grande confusion d'un reflet en éclats. »

sui*vi par* **Le Nom Butterfly** (pièce) et **Les Fossiles de Liliatrice** (livret)

60 minutes, 3 femmes

L'attente et les faux espoirs de Butterfly.

**Entendez-vous les images fondre ?**

Théâtre, 136p., 12€, 2002, ISBN 2-914258-16-X

90 minutes, 13 hommes/13 femmes (modulable)

Cancer d'un organe, dont la vie s'émancipe du corps auquel il appartient, cancer d'un texte, dont la croissance développe dans le théâtre un autre théâtre, incontrôlé.

« Ce pouvoir, ce pouvoir qui nous bride, ce pouvoir pour la défense de la Vie malgré le propriétaire de cette vie... »

sui*vi par* **Le Souvenir sans objet** (pièce) et **Castel -Atroce** (livret)

60 minutes, 1 homme, 1 femme, 1 enfant

L'évocation de la chute d'une conscience.

**Le jaune des fleurs du genêt d'Espagne**

Théâtre, 88p., 12€, 2013, ISBN 2-914258-84-5

90 minutes, 4 hommes/5 femmes (modulable)

### **Mathias Lair**

**Pas de mot pour**

Poésie, 38p., 12€, 2011, ISBN 978-2-914258-69-2

Poésie érotique.

### **Martin Laquet**

**Un temps d'urgence**

Poésie, 80p., 12€, 2008, ISBN 978-2-914258-57-9

« des graines dans le jardin  
de l'amour fou »

### **Rodrigue Lavallé**

**hors soi, penché**

Poésie, 64p., 12€, 2014, ISBN 978-2-914258-90-6

« au final bien peu de mots  
si peu de choses il reste »

### **Emmanuelle Le Cam**

**Veine, multiple**

Poésie, 32p., 12€, 2013, ISBN 978-2-914258-83-8

« vivre de peu  
est cette rengaine  
vive »

### **Corinne Le Lepvrier**

**Les multiples passages**

Poésie, 68p., 12€, 2013, ISBN 978-2-914258-80-7

« les multiples passages  
l'érosion  
la matière la plus compacte »

### **Lilian Lloyd**

**Histoire d'âmes**

Théâtre, 118p., 12€, 2000, 2004, 2008, 2012, ISBN 2-914258-03-8

75 à 100 minutes, 3 hommes/2 femmes (modulable)

Comédie en 21 saynètes. En fil conducteur la quête de Juliette à la recherche de son Roméo, entrecoupée de scènes cocasses de la vie quotidienne.

« On va tout affronter, mon Roméo. Toi et moi, on arrêtera de s'aimer que lorsque l'on aura touché l'horizon. Rien ne nous séparera jamais. Ni la mort, ni la vaisselle, ni les poubelles. »

**J'improvisive**

Texte théâtral, 88p., 12€, 2001, ISBN 2-914258-10-0. Livre papier épuisé. Livre numérique disponible.

**Y'a des nuits qui mériteraient pas de voir le jour**

sui*vi de* **Trop d'étoiles dans les yeux** (textes)

Théâtre, 112p., 12€, 2002, ISBN 2-914258-19-4 (avec l'aide du CNL). Epuisé.

**Le Conte de Camille**

Théâtre, 84p., 12€, 2003, ISBN 2-914258-22-4. Epuisé.

**Les Mâles heureux**

Théâtre, 114p., 12€, 20003, 2004, ISBN 2-914258-23-2

95 minutes, 3 hommes

Comédie. Un musicien, un écrivain et un informaticien pour une collocation explosive.

« Une femme ? Ben oui, pourquoi j'y ai pas pensé plus tôt, moi ? Oui, une femme, comme ça ma mère me lâchera un peu, les gens au boulot

arrêteront de croire que je suis pédé et je serai un type normal... »

***Nationale 666 « The Highway to elle »***

Théâtre, 86p., 12€, 2003, 2004, 2013, ISBN 2-914258-27-5

90 minutes, 3 femmes

Comédie. Une jeune femme quitte la cérémonie de son mariage escortée de deux amies-consciencés.

« Je suis stressée, ça peut se comprendre, non ? Je me marie, ça n'arrive qu'une fois !... Oui, ou quatre fois, comme toi. T'inquiète pas, j'ai pas l'intention de battre ton record. »

***Des Maux sans lendemain***

Théâtre, 102p., 12€, 2003, 2006, ISBN 2-914258-28-3

90 minutes, 3 hommes/2 femmes

Comédie. Les retrouvailles d'une troupe de théâtre.

« Bon, forcément, toutes les premières fois ne sont jamais géniales. Faudra que je recommence avec les sentiments en plus, ce serait bien. »

***Lavage délicat***

Théâtre, 98p., 12€, 2005, ISBN 2-914258-37-2 (avec l'aide du CNL)

90 minutes, 1 homme/1 femme (modulable)

La rencontre nocturne de deux solitudes.

« En plus de mon aspect étonnant, garçon cocu qui se bouche les oreilles pas capable d'honorer une aussi jolie fille que toi, j'adore laver les pulls en laine. C'est mon côté Woolite. Ou Minidoux, si tu préfères. »

***La Coulée Douce***

Théâtre, 104p., 12€, 2005, 2009, 2013, ISBN 2-914258-38-0

90 minutes, 3 hommes/3 femmes

Comédie. Sous l'œil narquois du mort, des amis se retrouvent à l'enterrement d'un des leurs.

« Myriam, elle, serait du genre à demander : est-ce que quelqu'un pourrait rallumer ? »

***L'homme qui courait sur les récifs***

Théâtre, 76p., 12€, 2005, ISBN 2-914258-42-9

90 minutes, 2 hommes/2 femmes (modulable)

Entre passé et présent, un amour de jeunesse.

« Ce serait juste ce besoin futile par endroits. Rien qu'une pensée de toi aussi légère que l'air. »

***Une poussière dans l'œil***

Théâtre, 104p., 12€, 2006, ISBN 2-914258-49-6

90 minutes, 2 hommes/2 femmes

Comédie. Sur le thème du couple et de la création.

***Un souffle au cœur***

Théâtre, 78p., 12€, 2007, ISBN 978-2-914258-53-1 (avec l'aide du CNL)

90 minutes, 1 homme/1 femme

Comédie. Commencement et fin d'un couple.

***Joyeux anniversaire quand même***

Théâtre, 78p., 12€, 2007, 2012, ISBN 978-2-914258-54-8

90 minutes, 1 homme/1 femme

Comédie.

***Des Accordés***

Théâtre, 66p., 12€, 2012, ISBN 978-2-914258-78-4

60 minutes, 1 homme/1 femme

Comédie.

**Hervé Martin**

***Métamorphose du chemin***

Poésie, 62p., 12€, 2014, ISBN 978-2-914258-89-0

« Puis marcher sur le chemin  
en trébuchant parfois  
entre les rais de lumières  
que filtrent leurs branchages »

**Pierre Maubé**

***Ce que disent les mots***

Anthologie, 170p., 14€, 2004, ISBN 2-914258-30-5

30 poètes édités par le Dé bleu choisis et présentés par Pierre Maubé à l'occasion des 30 ans de cette maison d'édition. Pour le plaisir de découvrir ou redécouvrir des auteurs tels que Autin-Grenier, Dreyfus, Godeau, Guilbaud, Loizeau, Pajot, Vercey, etc.

***Psaume des mousses***

Poésie, 34p., 12€, 2007, ISBN 978-2-914258-51-7

Des profondeurs.

« tu n'as jamais appris à t'habiller  
d'un rayon de soleil ou d'un parfum de nuit »

**Marie Mayol**

***Da Viken***

Poésie, 68p., 12€, 2000, ISBN 2-914258-04-6. Epuisé.

## Janine Modlinger

### *De feu vivant*

Poésie, 84p., 12€, ISBN 978-2-914258-56-2

Un recueil lumineux et vibrant.

« D'avoir chanté à l'unisson du monde. »

## Emeric de Monteynard

### *Aimer, le dire*

Poésie, 70p., 12€, 2001, ISBN 2-914258-09-7. Épuisé.

### *Concéder l'or et le bleu*

Poésie, 86p., 12€, 2002, ISBN 2-914258-15-1 (avec l'aide du CNL). Épuisé.

### *Dans ce tremblé des dire*

Poésie, 86p., 12€, 2003, ISBN 2-914258-25-9 (avec l'aide du CNL). Épuisé.

### *Toucher les doigts du sourcier*

Poésie, 124p., 12€, 2004, ISBN 2-914258-36-4 (avec l'aide du CNL). Épuisé.

## Dany Moreuil

### *Femme d'intérieur*

Poésie, 52p., 12€, 2007, ISBN 978-2-914258-52-4

« Elle habite une danse nourrie du suc de la vie. »

### *A l'envers de tout*

Poésie, 66p., 12€, 2013, ISBN 978-2-914258-79-1

« A l'envers de tout, il y a le ciel »

## Vincent Motard-Avargues

### *Si peu, tout*

Poésie, 56p., 12€, 2012, ISBN 978-2-914258-77-7

## Caroline Nicolas

### *Les Enfants de l'écume*

Roman, 60p., 12€, 2000, ISBN 2-914258-00-3

Premier roman. Un récit poétique où les voix d'un homme et d'une femme se mêlent en un hymne amoureux.

« Ceux qui sont destinés l'un à l'autre savent écouter la mer bouillir lorsque le soleil s'y noie au terme de sa plus longue course. »

## Lydia Padellec

### *La mésange sans tête*

Poésie, 52p., 12€, 2012, ISBN 978-2-914258-75-3

La perte, le silence, la mémoire fragmentée.

## Aymeric Patricot

### *Passage à Etmo*

Roman, 114p., 12€, 2000, ISBN 2-914258-01-1. Épuisé.

### *Gingember blues*

Roman, 134p., 12€, 2001, ISBN 2-914258-11-9. Épuisé.

## Daniel Py

### *Galets sur la langue*

Poésie, 40p., 12€, 2004, ISBN 2-914258-35-6. Livre papier épuisé. Livre numérique disponible.

Senryû des années 2001 à 2003.

## Louis Raoul

### *Démantèlement du jour*

Poésie 48p., 12€, 2011, ISBN 978-2-914258-71-5

## Benoît Reiss

### *Gestes courts*

Poésie, 58p., 12€, 2012, ISBN 978-2-914258-76-0

« vouloir est de peu  
mais être »

## Geneviève Roch

### *Sans larme*

Poésie, 38p., 12€, 2009, ISBN 978-2-914258-61-6

Le deuil de l'aimé.

« le vide en moi bouillonne  
à gros sanglots »

## Emmanuelle Rodrigues

### *Une étoile à la lucarne*

Poésie, 49p., 12€, 2003, ISBN 2-914258-26-7

Recueil-poème, une délicate intimité de fêlures et lumière.

« Je compte les paroles  
j'ouvre l'œil

Je fais part  
de la poussière des creux »

***Le Nouveau pays***

Poésie, 58p., 12€, 2006, ISBN 2-914258-47-X

« Ton chant éclate  
à la merci du ciel »

***Lumière d'ici***

Poésie, 90p., 12€, 2009, ISBN 978-2-914258-60-9

Creuser le sillon du deuil pour atteindre la lumière.

« Des pas qu'il reste  
à faire »

**Bernard Schürch**

***Sur les confins***

Poésie, 106p., 12€, 2002, ISBN 2-914258-14-3

Poète suisse. Verbe creusé en quête de sens et au détour d'un vers ou d'un silence, l'Absolu.

***Soleils insurgés***

Poésie, 76p., 12€, 2003, ISBN 2-914258-24-0 (avec l'aide du CNL)

« Dire  
la pierre  
son silence – son immobilité  
ces deux cris de la mort »

***Labourer le néant***

Poésie, 63p., 12€, 2004, ISBN 2-914258-32-1 (avec l'aide du CNL)

« Aux chemins des garrigues  
arracher des mots  
entaillés aux étoiles. »

**Jean-François Sené**

***D'ici et d'ailleurs***

Nouvelles, 166p., 12€, 2000, ISBN 2-914258-02-X

Elégance et sensualité, des textes d'hier et d'aujourd'hui servis par une langue remarquable.

« Soudain il la vit se dresser, secouer la tête, s'étirer vers la lumière. Elle s'inclinait en un long et lent mouvement et disparut. »

***Passions tristes***

Poésie, 64p., 12€, 2002, ISBN 2-914258-20-8

Richesse du travail des mots, l'émotion affleurante.

« éternelle  
vêtue seulement  
de la transparence  
des papillons »

***Tombeau des belles disparues***

Poésie, 56p., 12€, 2009, ISBN 978-2-914258-59-3

Stèles poétiques, aux accents bibliques, en mémoire des disparues dans les camps de la mort. Postface de François Azouvi.

« gazelle prie et dis-moi  
ce que demain sera »

***Poèmes pour Indochine***

Poésie, 50p., 12€, 2011, ISBN 978-2-914258-70-8

**Julien Soulier**

***Feuilles de route***

Poésie, 66p., 12€, 2001, ISBN 2-914258-06-02

Un éclatement travaillé porté par un lyrisme original, une violence à peine contenue aux percées d'érotisme.

« et faire l'amour  
avec des riens  
des larmes de lumière »

***Arrachoir***

Poésie, 74p., 12€, 2003, ISBN 2-914258-29-1 (avec l'aide du CNL)

« voix crépuscule et clair de jambes  
dans ta peau sport au marc de nuit  
fumée de poésie aux hanches  
avalée dans les ronds de la vie »

***Book émissaire***

Poésie, 66p., 12€, 2005, ISBN 2-914258-39-9

« Je veux encore écrire l'argent que je vais boire  
sur mon très loin navire où crèche un vieux cafard  
un chien joueur de lyre ma nuit qui fait l'trottoir »

***Encore des crépuscules***

Poésie, 56p., 12€, 2010, ISBN 978-2-914258-66-1

« ma bouche est une machine  
à vomir des phrase amoureuses »



## Serge Torri

### *Labîme radieux*

Poésie, 54p., 12€, 2005, ISBN 2-914258-43-7

Silence et méditation, paysages enneigés.

« je comble la nuit qui n'est plus  
que du temps que j'occupe  
d'une pure présence »

### *Nuits neige*

Poésie, 60p., 12€, 2010, ISBN 978-2-914258-63-0

Prolongement et approfondissement du recueil précédent.

« la neige aux mains multiples  
laborieuse, s'est éteinte  
comme les gestes d'écrire »

### *Grésil noir*

Poésie, 68p., 12€, 2010, ISBN 978-2-914258-72-2

### *La Nuit l'Éclat*

Poésie, 64p., 12€, 2014, ISBN 978-2-914258-87-6

« tout serait là  
dans le soleil des mots  
dans son éclat »

## Dominique Valle

### *L'Infini tango de l'ange*

Poésie, 66p., 12€, 2002, ISBN 2-914258-21-6

Danse de la vie brisée par la perte, reste la grâce, l'écho d'une musique.

« La vie serait ce cri  
que les mots ne consolent pas »

## Eliane Vernay

### *Signes du rien*

Poésie, 70p., 12€, 2014, ISBN 978-2-914258-86-9

« A tant ravauder l'échafaudage des saisons  
les mémoires se rouillent. »

### *Signes du rien, tirage de tête*

Poésie, 76p., 39€, 2014 avec les Encres de Jacqueline Ricard

## Hélène Vidal

### *Variations pour un orage*

Poésie, 52p., 12€, 2006, ISBN 2-914258-48-8

Véritable partition poétique.

« A la cime de l'automne  
la lumière doucement  
et c'est la naissance du bleu »

## Collection Dé bleu (éditions Dé bleu/Idée Bleu)

Fiches détaillées sur [www.eclatsdencre.com](http://www.eclatsdencre.com).

Jacques Ancet, *Entre corps et pensée*, 15€, ISBN 978-2-89645-052-7  
Jean-Paul Barbe, *Couramment la vie*, 12€, ISBN 2-84031-024-4  
Joël Bastard, *Au dire des pas*, 12€, ISBN 2-84031-168-2  
Anne Belin, *TV (série)*, 12€, ISBN 2-84031-162-3  
Guy Bellay, *Les Charpentières*, 15€, ISBN 2-84031-144-5  
Bruno Berchoud, *Comme on coupe un silence*, 12€, ISBN 2-84031-130-5  
Yves Bergeret, *L'avance*, 12€, ISBN 2-900768-27-6  
Claudine Bohi, *Une saison de neige avec Thé*, 12€, ISBN 2-84031-188-7  
Jean-Michel Bongiraud, *Mots d'atelier*, 12€, ISBN 2-84031-064-3  
Georges Bonnet, *Tout bien pesé*, 12€, ISBN 2-84031-047-3  
Jean Bouhier, *Fortune du poète*, 12€, ISBN 2-900768-64-0  
Michel Bourçon, *Pratique de l'effacement*, 13,50€, ISBN 2-84031-225-5  
Claude Bugeon, *Les Chants verticaux*, 12€, ISBN 2-84031-100-36  
Jacques Canut, *Les Derniers sapins dans la brume*, 10€, ISBN 2-900768-58-6  
Odile Caradec, *Citron rouge*, 12€, ISBN 2-84031-044-9  
Jean-Damien Chéné, *Paysages, lieux : chez*, 12€, ISBN 2-84031-080-5  
Tatiana Chtcherbina, *Antivirus*, 12€, ISBN 2-84031-196-8  
Pascal Commère, *Honneur au fantassin G, circonscrit en Meuse*, 12€, ISBN 2-84031-125-9  
François de Cornière, *des cailloux qui flottent*, 12€, ISBN 2-84031-022-8  
François de Cornière, *Tout cela*, 12€, ISBN 2-900768-98-5  
Patricia, Cottron-Daubigne, *Elle, grenat noir*, 12€, ISBN 2-84031-126-7  
Gabriel Cousin, *Dérober le feu*, 12€, ISBN 2-84031-065-1  
Dagadès, *Tout ce qui récite*, 12€, ISBN 2-84031-086-4  
Seyhmus Dagtekin, *Au fond de ma barque*, 12€, ISBN 2-84031-246-8  
Maxime Descombin, *les miettes du festin*, 12€, ISBN 2-84031-118-6  
Georges Drano, *Pour habiter*, 13,50€, ISBN 2-84031-214-X  
Jean-Pascal Dubost, *Les nombreux*, 12€, ISBN 2-84031-129-4  
Jean-Pascal Dubost, *Terreferme*, 12€, ISBN 2-84031-251-4  
Antoine Emaz, *De l'air*, 13,50€, ISBN 2-84031-213-1  
Nolwenn Euzen, *Présente*, 12€, ISBN 2-84031-227-1  
Sylvie Fabre G., *L'approche infinie*, 12€, ISBN 2-84031-147-X  
Mireille Fargier-Caruso, *Même la nuit persiennes ouvertes*, 12€,

ISBN 2-84031-069-4

Stéphanie Ferrat, *Couvrir la bouche*, 12€, ISBN 2-84031-179-8  
Pierre Garnier, *Loire vivant poème*, 17,50€, ISBN 2-84031-088-0  
Jean-Pierre Georges, *Je m'ennuie sur terre*, 12€, ISBN 2-84031-046-4  
Georges L. Godeau, *La vie est passée*, 12€, ISBN 2-84031-143-7  
Georges L. Godeau, *Votre vie m'intéresse*, 13,50€, ISBN 2-900768-39-X  
Vahé Godel, *L'Heure d'or*, 12€, ISBN 2-900768-32-2  
Vahé Godel, *Le Goût de la lecture*, 12€, ISBN 2-84031-004-4  
Brigitte Gyr, *La forteresse de cendres*, 12€, ISBN 2-84031-206-9  
Salah Al Hamdanli, *Bagdad mon amour*, 13,50€, ISBN 978-2-84031-235-2  
Gaspard Hons, *L'orage en deux*, 12€, ISBN 2-84031-079-1  
Georges Jean, *Parcours immobiles*, 13,50€, ISBN 2-84031-113-1  
Véronique Joyaux, *Haies vives*, 12€, ISBN 2-84031-203-4  
Aline Karnauch, *Côté mat*, 13,50€, ISBN 2-84031-234-4  
Roger Lahu, *Les anguilles*, 12€, ISBN 2-84031-200-X  
Emmanuelle Le Cam, *Unique demeure*, 12€, ISBN 2-84031-195-X  
Thierry, Le Pennec, *Un pays très près du ciel*, 12€, ISBN 2-84031-186-0  
Philippe Longchamp, *Des saisons plutôt claires*, 13,50€, ISBN 2-84031-248-4  
Philippe Longchamp, *La ville du jardin des Latitudes*, 12€, ISBN 2-84031-181-X  
Sophie G. Lucas, *Nègre blanche*, 12€, ISBN 2-84031-226-3  
Catherine Mafaud-Leray, *Dites-le aux dalhias, aux chiens et aux crapauds*, 12€, ISBN 2-84031-189-5  
Patricia Martineau, *Les mots qui chalinent*, 12€, ISBN 2-84031-093-7  
Sophie Masson, *Les anges tranquilles*, 12€, ISBN 2-84031-230-7  
Bernard Mazo, *Cette absence infinie*, 12€, ISBN 2-84031-182-8  
Bernard Mazo, *La vie foudroyée*, 12€, ISBN 2-84031-099-0  
Michel Merlen, *Généalogie du hasard*, 12€, ISBN 2-900768-44-6  
Hervé Merlot, *La Femme métamorphique*, 12€, ISBN 978-2-900768-41-9  
Evelyne Morin, *Dernier train avant le jour*, 12€, ISBN 2-84031-124-0  
Jacques Morin, *Une fleur noire à la boutonnière*, 13,50€, ISBN 2-84031-228-4  
Jean Perret, *Au hasard de l'homme*, 13,50€, ISBN 2-84031-164-X  
Isabelle Pinçon, *Ut*, 12€, ISBN 2-84031-119-5  
Sofia Queiros, *Carabines*, 12€, ISBN 2-84031-224-6  
Jean-Louis Rambour, *Scènes de la grande parade*, 12€, ISBN 2-84031-129-4  
Jean Rivet, *Ce qui existe un instant existe pour toujours*, 12€, ISBN 2-900768-62-4

Pierre Rogissart-Seemann, *La Porte de Brandebourg*, 12€, ISBN 2-84031-085-3

Jean-Paul Rogues, *S'écarter du sujet*, 12€, ISBN 2-900768-72-1

Régis Roux, *Questions posées au paysage*, 12€, ISBN 2-84031-071-6

James Sacré, *Le poème n'y a vu que des mots*, 13,50€, ISBN 2-84031-216-6

James Sacré, *Si peu de terre, tout*, 13,50€, ISBN 2-84031-104-6

Anne Salem-Marin, *Voler selon*, 12€, ISBN 978-2-84031-048-8

Christian Sapin, *Voyage à l'envers des jours*, 13,50€, ISBN 2-84031-202-6

Eric, Sautou, *Le nom des fleuves*, 12€, ISBN 2-84031-106-2

Christophe Stolowicki, *Alix*, 12€, ISBN 2-84031-250-6

Jeann-Yves Thebergé, *Vin et poésie*, 12€, ISBN 978-2-84031-150-8

Claude Vercey, *Aime ta joie*, 12€, ISBN 2-84031-166-6

Claude Vercey, *Ce qui va*, 12€, ISBN 2-84031-054-6

Jasmine Viguier, *Exactement là*, 12€ ISBN 2-84031-232-8

Lucien Wasselin, *La rage, ses abords*, 12€, ISBN 2-84031-120-8

Alain Wexler, *Nœuds*, 12€, ISBN 2-84031-157-7

Alain Wexler, *Récifs*, 12€, ISBN 2-900768-18-7

Alain Wexler, *Tables*, 12€, ISBN 2-84031-002-3

Mhand Younsi, *Chants et plaintes du Polygone*, 19,50€, ISBN 2-84031-172-0