

ÉCLATS D'ENCRE

♥ TORRI, Serge.

La Nuit l'Éclat.

Éclats d'encre (2014) 61 p. ; 19 cm.

EAN13 9782914258876 : 12 €.

Absence / Nuit / Amour / Écriture.

Le poète écrit à la nuit faite femme, reine des ombres. Il et Elle. Mais la nuit est inséparable de l'éclat, de « l'étoile de clarté », du « soleil des mots ». Le lecteur assistera à la naissance de l'écriture : « Paix jubilatoire/d'être assis/en ce qui mûrit/en soi/du silence » et aussi « O nuit araignée de l'encre/rhizome d'une parole »..., refrain-anaphore des poèmes incantatoires de la seconde partie.

Plongez-vous dans la blancheur, la lente éternité, le silence d'encre de ces pages, chant des chants. Serge Torri, veilleur des mots de la nuit, a une parole inspirée, troublante, inouïe. Ce livre fait penser aux artistes qui gravent avec la technique de la « manière noire », si exigeante et où, du noir, après un patient travail, naît la clarté : « charbonner l'abîme/jusqu'à l'éclat ». Le poète se fait voyant, porte l'espoir, « habite l'éclat » et l'incandescence. La couverture pailletée d'or (la marque de fabrique d'Éclats d'encre) offre un écrin à la nuit et ses étoiles. O. B.